

**CURRICOLO DI LINGUA INGLESE - CLASSE PRIMA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**

<b>NUCLEO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI di APPRENDIMENTO / ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>Ascolto (listening) Comprensione orale</b>	Jobs and skills Internet Describing Books Types of music/instruments Environment	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.	L'alunno/a comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero.	Ascoltare e comprendere comunicazioni linguistiche inerenti ad argomenti familiari; comprendere globalmente funzioni linguistico-comunicative di base
<b>Parlato (speaking) Produzione e interazione orale</b>	Making offers and invitations Talking about experiences Catching up with recent news Talking about music	Salutare, presentarsi e presentare sé stesso, la famiglia, i compagni e altre persone. Chiedere e dire: nome, età, provenienza, nazionalità. Identificare e descrivere: famiglia, persone, luoghi, oggetti. Parlare di ciò che si possiede. Dare ordini, istruzioni e divieti. Esprimere preferenze e collocare oggetti e persone. Parlare di orario, materie e attività didattiche.	L'alunno sa produrre semplici frasi ed espressioni relative alla vita quotidiana. Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indica che cosa piace.	Comunicare e partecipare a brevi conversazioni in modo semplice su argomenti molto familiari commettendo anche errori grammaticali che non impediscono la ricezione del messaggio comunicativo.
<b>Lettura (reading) comprensione scritta</b>	Aree tematiche: The Net Careers Books Music	Essere in grado di leggere testi semplici e brevi su argomenti comuni di tipo concreto in un linguaggio quotidiano di largo uso. Saper leggere semplici istruzioni e comprenderne il significato globale. Identificare la principale funzione comunicativa di un testo.	L'alunno/a legge e individua informazioni esplicite in brevi testi inerenti la quotidianità e la sfera personale. Legge brevi testi inerenti la cultura britannica.	Identificare il significato globale in testi brevi e semplici.

<b>Scrittura (writing) produzione scritta</b>	Aree tematiche: The Net Careers Books Music	Scrivere autonomamente brevi messaggi su argomenti inerenti a sé stesso, alla propria famiglia, alle proprie abitudini e al proprio ambiente. Rispondere a domande personali; formulare semplici domande su lessico noto.	L'alunno/a produce semplici risposte a questionari, semplici frasi di uso quotidiano, brevi e semplici lettere di presentazione. Scrive dialoghi, risposte e altri testi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale usando ortografia corretta, lessico, funzioni e strutture adeguate.	Produrre semplici risposte a questionari e formulare domande su testi noti.
<b>Lingua (riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)</b>	Will/ first conditional Present perfect Relative pronouns Used to	Rilevare semplici analogie o differenze nella forma di testi scritti di uso comune.	L'alunno/a confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi; assimila i contenuti culturali (storici, geografici e di civiltà) relativi ai paesi di lingua inglese.	Rilevare semplici analogie o differenze tra la madrelingua e la lingua straniera

**CURRICOLO DI LINGUA INGLESE - CLASSE SECONDA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**

NUCLEO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI MINIMI
<b>Ascolto (listening) Comprensione orale</b>	Directions and transports Physical description Character traits Places Film and TV series Illnesses	Comprendere i punti essenziali di un discorso, di una conversazione, di un articolo a condizione che venga usata una lingua chiara.	L'alunno/a comprendere frasi di uso quotidiano. Comprende un messaggio in modo immediato, chiaro e completo cogliendone gli aspetti anche impliciti. Identifica la principale funzione comunicativa di un messaggio (dialogo, breve descrizione, articolo, blog etc.)	Ascoltare e comprendere comunicazioni linguistiche inerenti ad argomenti familiari; comprendere globalmente funzioni linguistico-comunicative di base.
<b>Parlato (speaking) Produzione e interazione orale</b>	Understanding directions Describing a person Giving opinions Describing places Talking on a phone Plans for holidays Talking about health	Parlare di eventi e situazioni nel passato. Dire la data e dire quando si è nati, parlare di azioni nel passato. Chiedere e dare informazioni sul passato. Parlare di permessi e divieti riferiti al passato. Parlare di azioni in corso di svolgimento. Scusarsi e accettare le scuse. Confrontare persone e cose, parlare di obblighi e proibizioni. Parlare di azioni future programmate	L'alunno/a descrive oralmente in modo essenziale situazioni; racconta avvenimenti ed esperienze personali. Espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.	Comunicare e partecipare a brevi conversazioni in modo semplice su argomenti molto familiari commettendo anche errori grammaticali che non impediscono la ricezione del messaggio
<b>Lettura (reading) comprensione scritta</b>	Aree tematiche: In town Offbeat sports Geographical and man-made features Extreme weather and natural phenomena Means of transports Illnesses and remedies	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in mails personali.	L'alunno/a legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in mails personali. E' in grado di leggere testi su argomenti comuni di tipo concreto in un linguaggio quotidiano di largo uso. Sa leggere istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi e per attività collaborative.	Identificare il significato globale in testi brevi e semplici.

<b>Scrittura (writing) produzione scritta</b>	Aree tematiche: In town Offbeat sports Geographical and man-made features Extreme weather and natural phenomena Means of transports Illnesses and remedies	Prodotte risposte a questionari di vario tipo e formulare domande su testi noti. Scrivere lettere, dialoghi, e brevi testi inerenti alle aree tematiche affrontate.	L'alunno/a produce risposte a questionari, semplici frasi di uso quotidiano, brevi mails personali. Scrive dialoghi, risposte e altri testi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale usando ortografia corretta, lessico, funzioni e strutture adeguate.	Scrivere autonomamente brevi messaggi su argomenti inerenti a sé stesso, alle proprie abitudini e al proprio ambiente. Rispondere a domande personali; formulare semplici domande su lessico noto
<b>Lingua (riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)</b>	Present continuous for future Preposition of places Past simple and past expression Possessive pronouns Comparatives and superlatives Indefinite pronouns Past continuous have to - could - should - must	Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti relativi ad usi e costumi della lingua affrontata.	L'alunno/a confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi; assimila i contenuti culturali (storici, geografici e di civiltà) relativi ai Paesi di lingua inglese.	Rilevare semplici analogie o differenze tra la madrelingua e la lingua straniera. Assimila contenuti culturali di base.

**CURRICOLO DI LINGUA INGLESE - CLASSE TERZA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**

NUCLEO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI MINIMI
<b>Ascolto (listening) Comprensione orale</b>	Personal details Family and friends Rooms Food and drink Shopping Daily routine Nationalities	Comprendere un messaggio in modo immediato, chiaro e completo cogliendone gli aspetti anche impliciti.	L'alunno/a comprende i punti essenziali di un discorso, di una conversazione, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti inerenti la sfera personale. Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individua, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Comprendere il significato globale e analitico di messaggi su argomenti familiari o di studio; comprendere le funzioni linguistiche comunicative adeguate alle diverse situazioni.
<b>Parlato (speaking) Produzione e interazione orale</b>	Talking about personal details Introducing family and friends Describing a room Making suggestion Talking about likes and dislikes Asking for permission Ordering food and drink shopping, clothes	Parlare di progetti e intenzioni future; parlare di cose che stanno per accadere e fare previsioni. Chiedere e dare informazioni, prendere decisioni immediate; fare, accettare e rifiutare proposte, esprimere possibilità. Parlare di azioni compiute in un momento indeterminato del passato; parlare di esperienze, di azioni o situazioni iniziate nel passato e ancora in corso. Chiedere e dare consigli e fare raccomandazioni.	L'alunno/a descrive oralmente in modo essenziale diverse situazioni; racconta avvenimenti ed esperienze personali. Espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Interagisce in un contesto noto o in una conversazione utilizzando un lessico corretto e adeguato e una pronuncia corretta.	Utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche adeguate al registro comunicativo. Comunicare ed interagire in maniera semplice su argomenti noti o relativi alla propria esperienza o ai propri interessi.

		Esprimere supposizioni, suggerimenti, proposte.		
<b>Lettura (reading) comprensione scritta</b>	<p>Aree tematiche: Continent and countries, nationalities Family and people Rooms and furniture Daily routine School subjects, after-school activities Sports, free-time activities Food and drink clothes</p>	Leggere e individuare informazioni esplicite in testi di varie tipologie.	L'alunno/a legge e individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e in scritti personali. Legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	Comprendere globalmente un brano letto su argomenti familiari o di studio. Leggere testi per trovare informazioni specifiche relative anche ai contenuti di studio di altre discipline.
<b>Scrittura (writing) produzione scritta</b>	<p>Aree tematiche: Continent and countries, nationalities Family and people Rooms and furniture Daily routine School subjects, after-school activities Sports, free-time activities Food and drink, clothes</p>	<p>Scrivere messaggi, dialoghi, risposte e altri testi di varie tipologie attinenti alle aree tematiche affrontate usando ortografia corretta, lessico, funzioni e strutture adeguate Prodotte risposte a questionari di vario tipo e formulare domande su testi noti.</p>	L'alunno/a produce risposte a questionari e formula domande su testi. Racconta per iscritto esperienze, progetti esprimendo opinioni con frasi semplici. Scrive testi personali e resoconti utilizzando un lessico sostanzialmente appropriato e una sintassi corretta.	Scrivere semplici testi in maniera guidata, esponendo anche proprie esperienze ed utilizzando strutture e funzioni comunicative globalmente appropriate.
<b>Lingua (riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)</b>	Present simple, possessive adjectives, question words, prepositions of place, demonstratives, adverbs of frequency, prepositions of time, object pronouns, can, countable/uncountable nouns, present continuous, adverbs of manner.	Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti relativi ad usi e costumi della lingua affrontata. Essere in grado di riconoscere evidenti inflessioni linguistiche.	L'alunno/a confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi; assimila i contenuti culturali (storici, geografici e di civiltà) relativi ai Paesi di lingua inglese.	Essere in grado di operare semplici confronti tra la propria cultura e le altre.